

CICLO DI SEMINARI

Gestire i diritti d'autore: anticipazioni dal futuro

2 dicembre 2024

dalle 15 alle 16.30

Sentenza CGUE "Jamendo": la riscossa delle Entità di gestione indipendente**Carlo Meo** – Università Mercatorum, Roma**Filippo Donati** – LCA Studio Legale**28 gennaio 2025**

dalle 17 alle 18.30

La gestione del compenso per copia privata: urgenze di riforma radicale al confronto con gli altri modelli europei**Giorgio Remotti** – Università degli Studi, Pavia**Claudio Marcello Leonelli** – LCA Studio Legale**Adele Sodano** – LCA Studio Legale**26 febbraio 2025**

dalle 17 alle 18.30

Il rafforzamento delle misure di tutela e di enforcement dei diritti**Riccardo Martinoli** – Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano**Salvatore Sanzo** – LCA Studio Legale**Silvia Monti** – LCA Studio Legale**24 marzo 2025**

dalle 17 alle 18.30

Adeguate e proporzionata remunerazione degli artisti per lo streaming delle opere e gestione collettiva**Matteo Tarantino** – Università Cattolica del Sacro Cuore, Milano**Giulio Vecchi** – LCA Studio Legale

Ogni seminario verrà moderato da:

Gianluigi Chiodaroli – Presidente ITSRIGHT**Tutti gli incontri si terranno nell'Auditorium di LCA Studio Legale**

via della Moscova 18, Milano

ISCRIVITI

Evento formativo accreditato dal Consiglio dell'Ordine degli Avvocati di Milano ai fini della formazione professionale continua con **n. 4 crediti**. Per l'attribuzione dei crediti viene richiesta la partecipazione ad almeno l'80% dell'iniziativa formativa.